

AI-1082
B.A. (Part-III)
Term End Examination, 2020-21
MUSIC
Paper-I

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
Note : Answer All Question. All Question carry equal marks.

इकाई/Unit-I

1. श्रुति, ग्राम एवं मूर्च्छना को समझाइये?
Explain Shruti, Gram and Moorchna?
अथवा/OR
आचार्य भरत की चतुष्सारणा को विस्तार से समझाइये?
Explain in detail chhushsarna of Acharya Bharat?

इकाई/Unit-II

2. हारमोनी एवं मेलोडी में अन्तर को स्पष्ट कीजिये?
Classify the difference between Harmony and Melody?
अथवा/OR
आचार्य अहोबल द्वारा वीणा पर शुद्ध एवं विकृत स्वरों की स्थापना विधि को समझाइये?
The method of placing shudha and vikart swaro an veena by Acharya Ahobal?

इकाई/Unit-III

3. पाश्चात्य स्वर सप्तक को समझाते हुये डायटोनिक स्केल एवं टेम्पर्ड स्केल को समझाइये?
Explain the western saptak and define diatonic scale and tempered scale?
अथवा/OR
प्राचीन ग्रंथकारों के अनुसार श्रुति स्वर पद्धति को विस्तार से समझाइये?
Explain in detail shruti swer system of Ancient couthors of murse.

इकाई/Unit-IV

4. घराना से आप क्या समझते हैं? ग्वालियर घराने की विशेषताओं को लिखिये?
What do you mean by Gharana? Write the characteristics of Gwalior Gharana?
अथवा/OR
जयपुर अथवा सेनिया घराना की विशेषताओं को लिखिये?
Write the characteristics Jaipur or Semiya Gharana?

इकाई/Unit-V

5. ग्राम से आप क्या समझते हैं? ग्राम भेद को विस्तार से समझाइये?
What do you know of Gram? Explain in detail Gram bhed?
अथवा/OR
चारताक एवं रूपक ताक को ठाह, दुगुन एवं चौगुन की लाभकारी में विविबह कीजिये?
Write the notaison of Thar, Dugun and Chaugun layalearses of chartal and roopak taal?